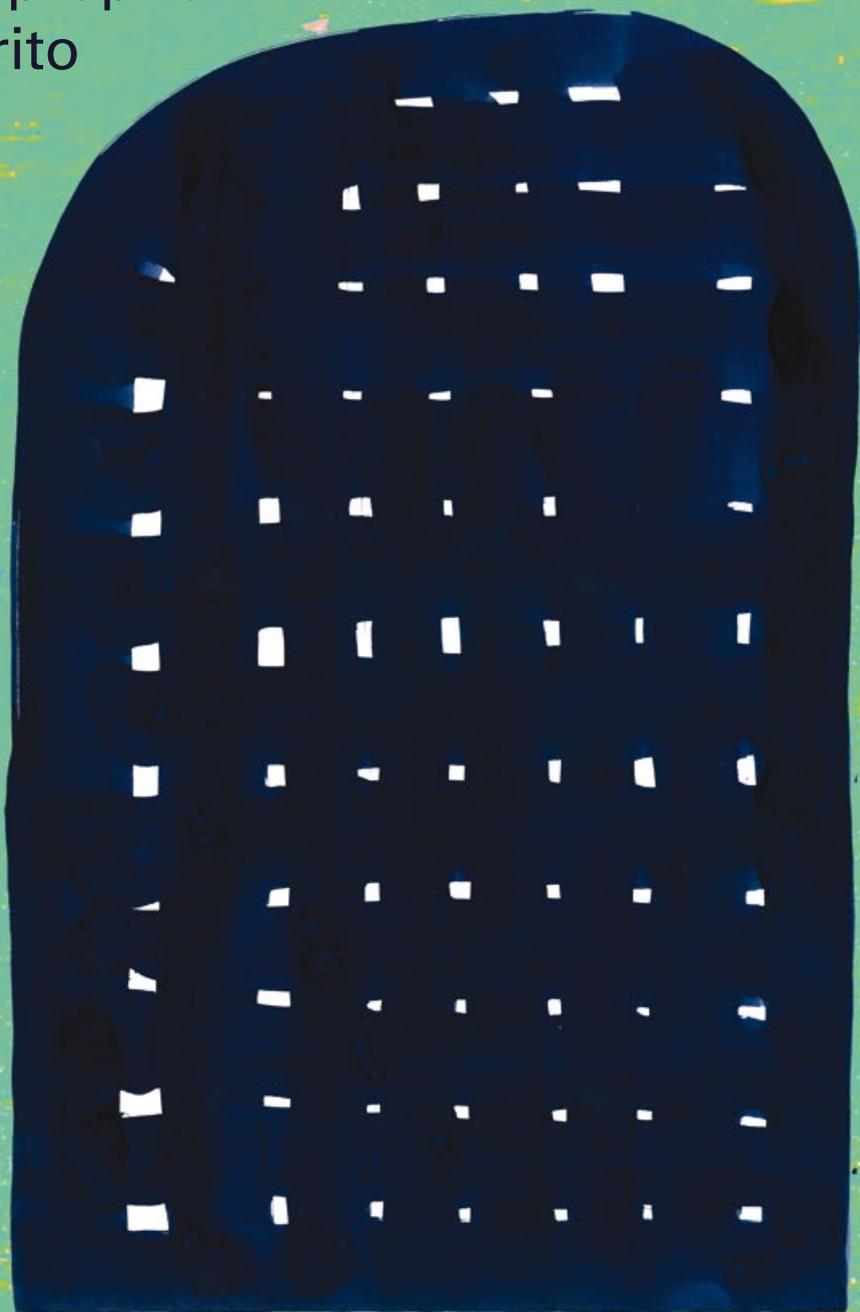


Il monastero del proprio spirito

<AU·TO·RI>IN<PRE·STI·TO>

Consigli di lettura, ascolto e visione



VIII EDIZIONE

ottobre—dicembre 2018

a cura di **Paolo Nori**

**Per un momento non saranno libri,
dischi o film a essere in prestito,
ma le esperienze degli autori,
speciali bibliotecari per un giorno.**

Il poeta Iosif Brodskij aveva una relazione stranissima con il potere sovietico: l'ha raccontata Sergej Dovlatov, che era un suo amico: «In confronto con Brodskij, – ha scritto Dovlatov – gli altri giovani anticonformisti sembrava che facessero un altro mestiere. Brodskij aveva creato un modello di comportamento inaudito. Non viveva in uno stato proletario, viveva nel monastero del proprio spirito. Non si opponeva al regime. Non lo considerava. E non era nemmeno sicuro della sua esistenza. Non conosceva i membri del Politburo. Quando sulla facciata del suo palazzo avevano montato un ritratto di sei metri di Mžavanadze (segretario del partito comunista georgiano), Brodskij aveva detto: – Chi è? Sembra William Blake...». L'edizione di quest'anno di Autori in prestito, dove, con la Regione Emilia Romagna e con l'Arci di Reggio Emilia, chiediamo a scrittori, pittori, cantanti, attori, registi, disegnatori di venire nelle biblioteche della provincia di Reggio Emilia a raccontarci i libri, le musiche, i quadri e gli spettacoli teatrali che li hanno convinti a fare il mestiere che fanno, l'edizione di quest'anno si chiama Il monastero del proprio spirito.

Calendario

sabato 6 ottobre, ore 17.30

Ascanio Celestini
Luzzara

giovedì 11 ottobre, ore 21

Matteo Bordone
Scandiano

martedì 16 ottobre, ore 21

Roberto Bui - Wu Ming 1
Correggio

giovedì 18 ottobre, ore 21

Maria Antonietta
Campagnola Emilia

giovedì 25 ottobre, ore 21

Lisa Ginzburg
Albinea

sabato 27 ottobre, ore 17.30

Alessandro Robecchi
Cavriago

mercoledì 31 ottobre, ore 21

Davide Enia
Scandiano

mercoledì 7 novembre, ore 21

Fulvio Abbate
Castelnovo ne' Monti

venerdì 9 novembre, ore 21

Daniele Giglioli
Reggiolo

sabato 10 novembre, ore 17.30

Roberto Camurri
Baiso

lunedì 12 novembre, ore 21

Claudio Giunta
Sant'Ilario d'Enza

martedì 13 novembre,
ore 17.30

Monika Bulaj
Reggio Emilia

mercoledì 14 novembre, ore 21

Maurizio Bettini
Guastalla

giovedì 15 novembre, ore 21

Antonio Manzini
San Martino in Rio

venerdì 16 novembre, ore 21

Riccardo Falcinelli
Brescello

sabato 17 novembre, ore 17.30

Dario Voltolini
Ramiseto

sabato 24 novembre, ore 17.30

Francesca Genti
Casalgrande

domenica 25 novembre,
ore 17.30

Annalena Benini
Quattro Castella

mercoledì 28 novembre, ore 21

Massimo Mantellini
Boretto

giovedì 29 novembre, ore 21

Gaia Manzini
Rubiera

venerdì 30 novembre, ore 21

Francesca Manfredi
Scandiano

domenica 2 dicembre,
ore 17.30

Andrea Mingardi
San Martino in Rio

lunedì 3 dicembre, ore 21

Martina Testa
Sant'Ilario d'Enza

mercoledì 5 dicembre, ore 21

Paola Gallo
Novellara

venerdì 7 dicembre, ore 21

Giorgio Biferali
Quattro Castella

giovedì 13 dicembre, ore 21

Ginevra Lamberti
Bibbiano

venerdì 14 dicembre, ore 21

Marco Franzoso
Rolo

lunedì 17 dicembre, ore 21

Roberto Citran
Casalgrande

mercoledì 19 dicembre, ore 21

Massimo Recalcati
Albinea

giovedì 20 dicembre, ore 21

Daniela Collu
Novellara

venerdì 6 ottobre, ore 17.30

Teatro Sociale di Luzzara

piazza Adolfo Tedeschi – Luzzara

Ascanio Celestini

Attore, drammaturgo e regista. Tra le sue opere di narrativa si ricordano *Storie di uno scemo di guerra* (Premio Bagutta) e *La pecora nera* (Premio Anima). Nel 2017 ha registrato un disco: *Parole sante* (Premio Ciampi). Nel 2011/2012 realizza lo spettacolo *Pro Patria*; nel 2015 il libro *Un anarchico in corsia d'emergenza*, con M. L. Gargiulo. Nel 2015 debutta con *Laika*. È del 2017 lo spettacolo *Che fine hanno fatto gli indiani pueblo? Storia provvisoria di un giorno di pioggia*.

t/ 0522.977612 — biblioteca@fondazioneunpaese.org



giovedì 11 ottobre, ore 21

Biblioteca Comunale G. Salvemini

via Vittorio Veneto, 2/a – Scandiano

Matteo Bordone

È giornalista, conduttore radiofonico e blogger. Ha lavorato a Radio DeeJay, Rai 2, Radio 2 (*Dispenser e Condor*). Scrive per Rolling Stone, Wired e Il Post. È stato opinionista per *Le invasioni barbariche* su La7 e *X Factor*. Dal 2013 conduce *Matteo Bordone presenta gli anni 80* su Sky Italia, National Geographic Channel. Dal 2013 è conduttore di *Ante Factor* e *Xtra Factor* e *Mu* su Radio 2. Dal 2017 conduce *Digital World* su Rai 2.

t/ 0522.764291 — biblioteca@comune.scandiano.re.it



martedì 16 ottobre, ore 21

Biblioteca Comunale G. Einaudi

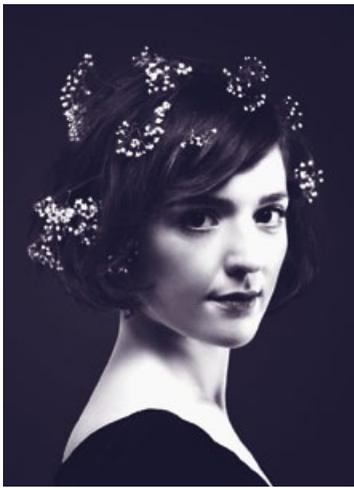
viale Cavour, 7 – Correggio

Roberto Bui – Wu Ming 1

Wu Ming 1, pseudonimo di Roberto Bui, è scrittore e traduttore, membro del collettivo Wu Ming e del precedente collettivo Luther Blissett. È coautore con Luther Blissett, del romanzo *Q*. Con Wu Ming è coautore, tra gli altri, di *54*, *Manituana*, *Altai*, *L'armata dei sonnambuli*, *Anatra all'arancia meccanica* e *L'invisibile ovunque*. Ha scritto *New Thing* e *Un viaggio che non promettiamo breve*. Ha tradotto opere di E. Leonard, W. Mosley e S. King. Scrive per il periodico Internazionale.

t/ 0522.693296 — biblioteca@comune.correggio.re.it





giovedì 18 ottobre, ore 21

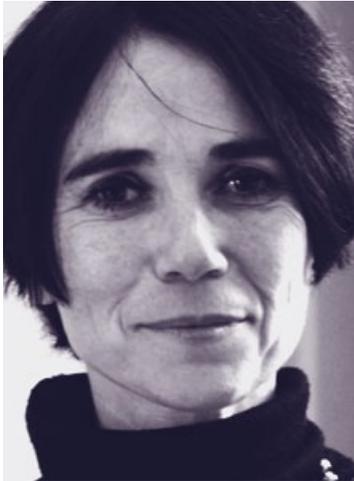
Biblioteca Comunale

piazza Roma, 9 – **Campagnola Emilia**

Maria Antonietta

Cantautrice nata a Pesaro nel 1987. Dopo aver autoprodotta il suo primo disco nel 2010, confeziona l'esordio (omonimo) registrato e prodotto da Dario Brunori nel 2012. A seguito del tour del secondo album *Sassi* decide di re-incidere i brani in chiave elettronica (*Maria Antonietta Loves Chewingum*, 2015). Dopo più di 100 concerti tiene una serie di reading dedicati alle sue poetesse del cuore (Dickinson, Plath, Cvetaeva, Campo...). Nel 2018 esce l'ultimo disco *Deluderti*.

t/ 0522.669844 — biblioteca@comune.campagnola-emilia.re.it



giovedì 25 ottobre, ore 21

Biblioteca Comunale P. Neruda

via Morandi, 9 – **Albinea**

Lisa Ginzburg

È scrittrice, traduttrice e filosofa. Figlia di Carlo Ginzburg e Anna Rossi-Doria, si è laureata presso la Sapienza di Roma e perfezionata alla Normale di Pisa. Dopo essersi occupata della mistica francese del Seicento ha lavorato come traduttrice e collaborato a giornali e riviste quali *Il Messaggero* e *Domus*. Ha curato, con C. Garboli, *È difficile parlare di sé* pubblicato da Einaudi. Il suo ultimo libro si intitola *Buongiorno mezzanotte, torno a casa*.

t/ 0522.590262 — biblioteca@comune.albinea.re.it



sabato 27 ottobre, ore 17.30

Multiplo Centro Cultura

via della Repubblica, 23 – **Cavriago**

Alessandro Robecchi

È nato a Milano, nel 1960. Ha iniziato la carriera di giornalista con l'Unità. Ha scritto per *Cuore*, il *Mucchio Selvaggio*, la radio (*Radio Popolare*), la televisione (*Ballarò*, *Doc3*, *Verba Volant*, *Figù*) e il teatro. Attualmente è nella squadra di autori che scrive per Maurizio Crozza, collabora con alcuni giornali come *Il Fatto Quotidiano*, *pagina99* e *Micromega*. Da qualche anno ha deciso di provare con i romanzi per l'editore Sellerio, l'ultimo si intitola *Follia maggiore* (2018).

t/ 0522.373466 — multiplo@comune.cavriago.re.it

mercoledì 31 ottobre, ore 21

Biblioteca Comunale G. Salvemini

via Vittorio Veneto, 2/a – **Scandiano**

Davide Enia

Drammaturgo, attore e romanziere (Palermo, 1974), ha scritto, diretto e interpretato, tra gli altri, *Italia-Brasile 3 a 2* (2002), *Scanna* (2003), *Il cuoco* (2009), pubblicati da Sellerio e Fandango. Nel 2012 il primo romanzo, *Così in Terra* (Baldini+Castoldi). Tra i numerosi riconoscimenti il Premio Mondello 2018 con *Appunti per un naufragio* (Sellerio, 2017). Nel 2017 dirige ad aprile *L'oca del Cairo*, opera incompleta di Mozart, al Teatro Massimo di Palermo.

t/ 0522.764291 — biblioteca@comune.scandiano.re.it



mercoledì 7 novembre, ore 21

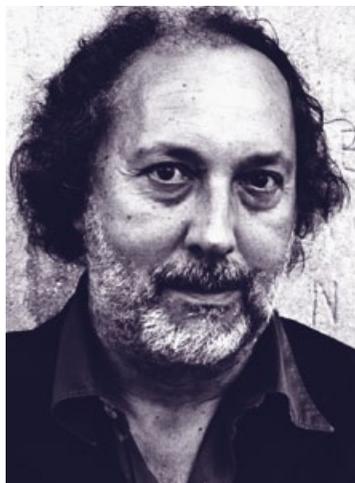
Biblioteca Comunale R. Crovi

via Roma, 4 – **Castelnovo ne' Monti**

Fulvio Abbate

Scrittore, critico d'arte e inventore della web-tv Teledurruti, ha pubblicato, fra gli altri: *Zero maggio a Palermo*, *Dopo l'estate*, *La peste bis*, *Intanto anche dicembre è passato*, *Roma vista controvento*. Nel 2010 ha dato vita al movimento Situazionismo e Libertà. Nel 2012, a Parigi, il Collège de 'Pataphysique lo ha insignito del titolo di Commandeur Exquis de l'Ordre de la Grande Gidouille. Il suo ultimo libro si intitola *LOve. Discorso generale sull'amore* (2018).

t/ 0522.610204 — biblioteca@comune.castelnovo-nemonti.re.it



venerdì 9 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale

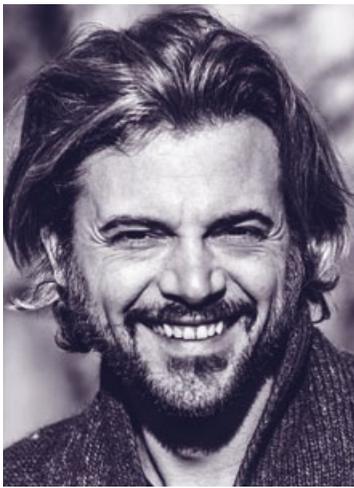
via Regina Margherita, 4 – **Reggiolo**

Daniele Giglioli

Daniele Giglioli, docente di Letterature comparate all'Università di Bergamo, collabora con il Corriere della Sera. Ha pubblicato, tra l'altro: *Tema* (La Nuova Italia, 2001), *Il pedagogo e il libertino* (Bergamo University Press, 2002), *All'ordine del giorno è il terrore* (Bompiani, 2007), *Senza trauma* (Quodlibet, 2011), *Critica della vittima* (Nottetempo, 2014), *Stato di minorità* (Laterza, 2015).

t/ 0522.213713 — biblioteca@comune.reggiolo.re.it





sabato 10 novembre, ore 17.30

Archivio Ca' Toschi

via Ca' Toschi, 3 – **Baiso**

Roberto Camurri

Roberto Camurri è nato nel 1982, undici giorni dopo la finale dei Mondiali a Madrid. Vive a Parma ma è di Fabbrico, un paese triste e magnifico di cui è innamorato forse perché è riuscito a scappare. È sposato con Francesca e hanno una figlia. Lavora con i matti e crede ci sia un motivo, ma non vuole sapere quale. Scrive da pochi anni, anche se avrebbe voluto scrivere da sempre. *A misura d'uomo* (NNEditore, 2018) è il suo primo romanzo.

t/ 0522.843174 — biblioteca@comune.baiso.re.it



lunedì 12 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale

piazza Repubblica, 11/E – **Sant'Ilario d'Enza**

Claudio Giunta

Insegna Letteratura italiana all'Università di Trento. I suoi ultimi libri sono: un saggio sul mercato dell'arte e la retorica connessa (*Come si diventa Michelangelo*); un commento alle Rime di Dante; una raccolta di saggi sull'Italia (*Una sterminata domenica. Saggi sul paese che amo*); un libretto su Matteo Renzi (*Essere #matteorenze*), un romanzo noir (*Mar Bianco*). Collabora con Il Sole 24 Ore e Internazionale. Codirige la Nuova rivista di letteratura italiana.

t/ 0522.672154 — biblioteca@comune.santilariodenza.re.it



martedì 13 novembre, ore 17.30

Biblioteca Comunale A. Panizzi

via Farini, 3 – **Reggio Emilia**

Monika Bulaj

Fotografa, giornalista e scrittrice di viaggio. Lavora sui confini delle fedi, popoli nomadi, minoranze etniche e religiose, diseredati. Dal 2002 pubblica reportage e foto su quotidiani e magazine italiani e stranieri, tra i quali Il Corriere della Sera, Internazionale, National Geographic, NYT, Time, La Repubblica, Al Jazeera. Nel 2013 ha scritto e interpretato *NUR. Appunti afgani* per la regia di D. Anfelli. Il suo ultimo libro è *Where Gods Whisper*.

t/ 0522.456084 — panizzi@comune.re.it

mercoledì 14 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale Palazzo Frattini

piazza Garibaldi, 1 – **Guastalla**

Maurizio Bettini

Saggista, scrittore e docente universitario. Tra i suoi libri ricordiamo: *Il ritratto dell'amante; Nascere. Storie di donne donnole, madri ed eroi; Le orecchie di Hermés; Voci. Antropologia sonora del mondo antico; Affari di Famiglia. La parentela nella cultura e nella letteratura antica; Contro le radici e Vertere. Un'antropologia della traduzione nella cultura antica.* Dirige presso Einaudi la collana Mythologica. Collabora alle pagine culturali de la Repubblica.

t/ 0522.839755 — biblioteca@comune.guastalla.re.it



giovedì 15 novembre, ore 21

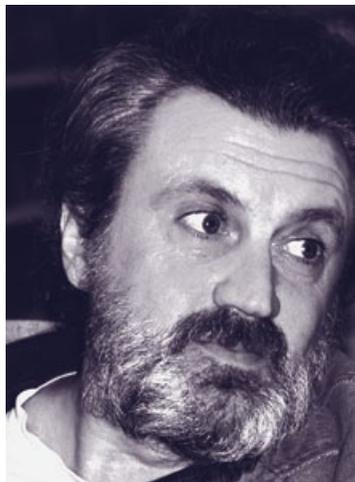
Rocca Estense, Piano Nobile

corso Umberto I, 22 – **San Martino in Rio**

Antonio Manzini

È attore, regista, sceneggiatore e scrittore. Allievo di A. Camilleri all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica. Ha lavorato come attore cinematografico e televisivo e in passato ha curato la sceneggiatura dei film *Il siero della vanità* di A. Infascelli e *Come Dio comanda* di G. Salvatores. Nel 2005 pubblica il romanzo *Sangue marcio*; nel 2007 pubblica *La giostra dei criceti*. Nel 2013 scrive per Sellerio *Pista Nera*, romanzo in cui appare per la prima volta il vicequestore Rocco Schiavone.

t/ 0522.636719 — biblioteca@comune.sanmartinoirio.re.it



venerdì 16 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale A. Panizzi

piazza Pompeo Mingori, 2 – **Brescia**

Riccardo Falcinelli

Nato nel 1973, è un designer. Ha progettato libri e collane per alcuni tra i maggiori editori (Einaudi, Minimum fax, Laterza, Carocci). Insieme a M. Poggi è autore dei graphic novel *Cardiaferrania*, *Grafogrifo* e *L'allegra fattoria*. Ha indagato i rapporti tra neuroscienza e design in saggi quali *Guardare, pensare, progettare. Neuroscienze per il design* e *Cromorama*. Tra le sue pubblicazioni più importanti si evidenzia *Critica portatile al visual design*.

t/ 0522.482520

biblioteca.brescia@comune.brescia.re.it





sabato 17 novembre, ore 17.30

Sala polivalente

via G. Notari – **Ramisetto**

Dario Voltolini

Vive a Torino dove si è laureato in Filosofia. Ha lavorato presso lo Speech & Language Lab. dell'Olivetti. Già docente e direttore della Scuola Holden – Storytelling and Performing Arts. Curatore della collana di libri Holden Maps per Rizzoli, collaboratore dell'Indice dei libri del mese, di Pulp e de La Stampa. Cofondatore dei blog letterari Nazione Indiana e Il Primo Amore. Ha scritto numerosi articoli e libri, l'ultimo si intitola *Pacific Palisades* (Einaudi, 2017).

t/ 392.7850048 — marika.nuccini@libero.it



sabato 24 novembre, ore 17.30

Biblioteca Comunale Sognalibro

piazza Roberto Ruffilli, 3 – **Casalgrande**

Francesca Genti

Ha pubblicato i libri di poesia *Bimba Urbana*, *Il vero amore non ha le nocciole*, *Poesie d'amore per ragazze kamikaze*, *L'arancione mi ha salvato dalla malinconia*, *Anche la sofferenza ha la sua data di scadenza – Poesie per gatte governate da Saturno*. Come narratrice ha scritto i racconti *Il cuore delle stelle* e il romanzo *La Febbre*. Collabora con Nuovi Argomenti, alfabet2, Lo Straniero. Con Manuela Dago ha fondato la casa editrice Sartoria Utopia.

t/ 0522.849397 — biblioteca@comune.casalgrande.re.it



domenica 25 novembre, ore 17.30

Biblioteca Comunale

piazza Dante, 4 – **Quattro Castella**

Annalena Benini

È giornalista, editorialista e scrittrice. Dal 2001 scrive per Il Foglio, occupandosi di libri, cultura, persone e storie, e per l'insero settimanale Il Figlio, che ha fondato e cura: storie di genitori e figli tratteggiate da narrazioni e confessioni di scrittori, lettere, saggi e romanzi. Tiene anche una rubrica di libri su lo Donna, settimanale del Corriere della Sera, e una di attualità su Grazia. Ha pubblicato *La scrittura o la vita. Dieci incontri dentro la letteratura* (Rizzoli, 2018).

t/ 0522.249232 — biblioteca@comune.quattro-castella.re.it

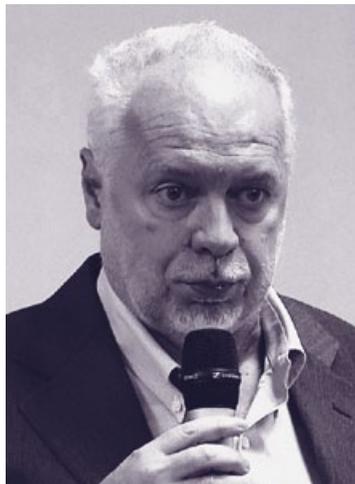
mercoledì 28 novembre, ore 21

I Magazzini del Genio (a lato della Bottega del Tempo Libero)
viale Umberto I, 23 – **Boretto**

Massimo Mantellini

È tra i più autorevoli esperti italiani di internet e tecnologia. Si occupa di cultura digitale e politiche della rete e tiene da anni uno dei blog più seguiti in Italia: Manteblog. Scrive su numerose testate: Punto Informatico, Internet Magazine, Il Sole 24 Ore, L'Espresso, Il Post, Fanpage. Per Telecom Italia ha diretto fino al 2017 *Le Macchine Volanti*. Nel 2014 ha pubblicato *La vista da qui. Appunti per un'internet italiana*, seguito nel 2018 da *Bassa risoluzione*.

t/ 0522.963759 — biblioteca@comune.boretto.re.it



giovedì 29 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale A. Urceo "Codro"
via Emilia Est, 11 – **Rubiera**

Gaia Manzini

È autrice di *Nudo di famiglia* (finalista Premio Chiara) e *La scomparsa di Lauren Armstrong* (selezione Premio Strega, finalista Premio Rieti). Nel 2014 ha scritto *Diario di una mamma in pappa*, sulla maternità. Collabora, o ha collaborato, con Nuovi Argomenti, l'Unità, D di Repubblica, il portale Treccani. È tra gli autori del soggetto di *Mia madre*, film di N. Moretti. Il suo ultimo romanzo, dal titolo *Ultima la luce*, è uscito per Mondadori nel 2017.

t/ 0522.622258 — biblioteca@comune.rubiera.re.it



venerdì 30 novembre, ore 21

Biblioteca Comunale G. Salvemini
via Vittorio Veneto, 2/a – **Scandiano**

Francesca Manfredi

Scrittrice (Reggio Emilia, 1988) vive a Torino. Ha pubblicato racconti sul Corriere della Sera e su Linus. È tra gli autori di *6Bianca*, serie teatrale realizzata dal Teatro Stabile di Torino nel 2015. Tiene corsi di narrazione presso la Scuola Holden, dove è stata allieva. Il suo libro *Un buon posto dove stare* (La nave di Teseo, 2017), ha vinto il Premio Campiello Opera Prima 2017 ed è stata finalista al Premio Chiara 2017.

t/ 0522.764291 — biblioteca@comune.scandiano.re.it





domenica 2 dicembre, ore 17.30

Rocca Estense, Piano Nobile

corso Umberto I, 22 – **San Martino in Rio**

Andrea Mingardi

Nasce a Bologna nel 1940. Inizia la sua carriera come cantante di rock and roll. Debutta con il 45 giri *Lentement dans la nuit/Si je pouvais*, nel 1962; nello stesso anno entra come cantante nella Rheno Jazz Gang. Nel '76 crea il gruppo Andrea Mingardi Supercircus. Debutta a Sanremo nel 1992 con *Con un amico vicino* (a cui seguono altre partecipazioni). Nel 2006 inizia la collaborazione come autore per Mina (*Mogol Battisti, Amiche mai*). È autore di vari libri che spaziano dall'umorismo al noir.

t/ 0522.636719 — biblioteca@comune.sanmartinoinrio.re.it



lunedì 3 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale

piazza Repubblica, 11/E – **Sant'Ilario d'Enza**

Martina Testa

Redattrice, traduttrice e direttrice editoriale, è nata a Roma nel 1975. Traduttrice dall'inglese, occupandosi prevalentemente di letteratura contemporanea angloamericana, ha tradotto testi di autori statunitensi, fra cui D. Foster Wallace, C. McCarthy, J. Lethem e altri. Nel 2009 ha vinto il Premio Nazionale per la Traduzione. Ha lavorato per molti anni come redattrice, traduttrice e direttore editoriale a Minimum Fax. Ora è editor per Edizioni SUR.

t/ 0522.672154 — biblioteca@comune.santilariodenza.re.it



mercoledì 5 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale

piazzale Marconi, 1 – **Novellara**

Paola Gallo

Paola Gallo è nata a Torino, dove vive, nel 1967. Ha due figli grandi. Ha lavorato da sempre alla casa editrice Einaudi, dove si è occupata di Tascabili e di Narrativa straniera per poi approdare alla Narrativa italiana, che dirige da più di dieci anni. Ha tradotto diversi libri dal francese, tra cui romanzi di Emmanuel Carrère, Patrick Modiano e Raymond Queneau.

t/ 0522.655419 — biblioteca@comune.novellara.re.it

venerdì 7 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale

piazza Dante, 4 – **Quattro Castella**

Giorgio Biferali

Romano, classe 1988, nel 2015 ha scritto *Viaggio a Roma* – poi pubblicato nel 2016 con il titolo *A Roma* con Nanni Moretti – una sorta di diario di viaggio scritto in collaborazione con Paolo Di Paolo in cui rievoca le vie protagoniste dei film di Nanni Moretti. Nel 2017 pubblica un racconto per ragazzi su Calvino: *Italo Calvino. Lo scoiattolo della penna*, illustrato da Giulia Rossi. Nel marzo 2018 esordisce con il suo primo romanzo, *L'amore a vent'anni* (Tunuè).

t/ 0522.249232 — biblioteca@comune.quattro-castella.re.it



giovedì 13 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale M. Fiocchi

piazza D. Chiesa, 1 – **Bibbiano**

Ginevra Lamberti

Nasce nel 1985 e viene da Vittorio Veneto e da Roma. Al momento vive a Venezia, dove lavora come copywriter collaborando con l'Associazione Culturale Flat di Mestre. Dal 2009 cura un blog <inbassoadestra.net>. Ha pubblicato racconti, tra gli altri, per la rivista letteraria Nuovi Argomenti, Colla, Linus e Scottecs Magazine. A seguito del corso di scrittura creativa Pordenonescrive 2012 nasce il suo primo romanzo *La questione più che altro*, pubblicato da nottetempo nel 2015.

t/ 0522.253230 — biblioteca@comune.bibbiano.re.it



venerdì 14 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale

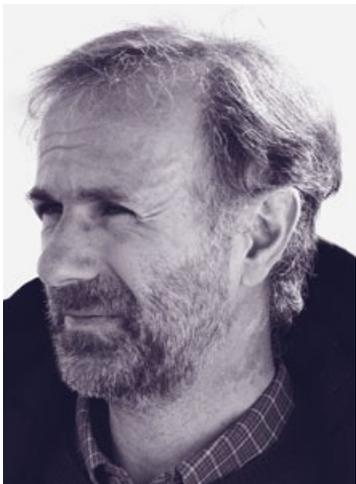
via C. Battisti, 9 – **Rolo**

Marco Franzoso

È nato nel 1965 in provincia di Venezia, dove vive. Nel 1998 pubblica il primo romanzo, *Westwood dee-jay*, dal quale è stato tratto uno spettacolo teatrale interpretato da R. Citran. Nel 2012 pubblica *Il bambino indaco*, un caso editoriale, divenuto film per la regia di S. Costanzo. Nel 2014 pubblica *Gli invincibili*. Nel 2016 esce *Mi piace camminare sui tetti* per Rizzoli. Tiene corsi e laboratori di scrittura creativa. Il suo ultimo libro si intitola *L'innocente* (Mondadori, 2018).

t/ 0522.658015 — biblioteca@comune.rollo.re.it





lunedì 17 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale Sognalibro

piazza Roberto Ruffilli, 3 – Casalgrande

Roberto Citran

Inizia come attore teatrale verso la fine degli anni '70. La sua carriera è legata alla sua collaborazione con C. Mazzacurati, con lui girerà ben 7 film tra cui *Il Prete bello* e *Il Toro* (Coppa Volpi a Venezia nel '94). Nel '96 gira *La tregua* per la regia di F. Rosi al fianco di J. Turturro. Nel 2000 il suo primo ruolo all'estero: accanto a Ewan Mac Gregor gira *Nora sulla vita* di J. Joyce. Negli anni successivi alterna film per la tv e per il cinema, continuando l'attività teatrale.

t/ 0522.849397 — biblioteca@comune.casalgrande.re.it



mercoledì 19 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale P. Neruda

Via Morandi, 9 – Albinea

Massimo Recalcati

Psicoanalista, nato nel 1959, vive e lavora a Milano. Ha ricoperto diversi incarichi istituzionali nazionali ed internazionali in ambiti legati allo studio e alla ricerca, è supervisore clinico e docente universitario. È stato consulente scientifico e direttore editoriale per diverse riviste e case editrici e ha scritto egli stesso su riviste specializzate e su pagine culturali dei quotidiani; ha inoltre all'attivo numerosi libri e importanti riconoscimenti.

t/ 0522.590262 — biblioteca@comune.albinea.re.it



giovedì 20 dicembre, ore 21

Biblioteca Comunale

piazzale Marconi, 1 – Novellara

Daniela Collu

Laureata in Storia dell'arte, è autrice e conduttrice televisiva. Nel 2014 scrive e conduce insieme a G. Neri il programma *Share* su Radio 2 e conduce in televisione *Extrafactor*, il talk show di *X Factor*, in cui racconta le opinioni dal web. Tra 2014 e il 2016 lavora come autrice per alcuni programmi televisivi tra i quali *Stato civile – L'amore è uguale per tutti*, per Rai 3. Dal 2016 conduce *l'Extrafactor* e lo *Strafactor*. Dal febbraio 2017 co-conduce *The Real* su TV8.

t/ 0522.655419 — biblioteca@comune.novellara.re.it



www.autorinprestito.it

 iscriviti alla newsletter

 /autorinprestito

 arcireggioemilia

 autorinprestito

Tutti gli incontri sono a ingresso libero



Mappe narranti

Regione Emilia-Romagna



EMILIA-ROMAGNA
UN PATRIMONIO DI
CULTURE E UMANITÀ

In collaborazione con le biblioteche di:

Albinea, Baiso, Bibbiano, Boretto, Brescello,
Campagnola Emilia, Casalgrande, Castelnovo
ne' Monti, Cavriago, Correggio, Guastalla,
Luzzara, Novellara, Quattro Castella, Reggio
Emilia, Reggiolo, Rolo, Rubiera, Sant'Ilario d'Enza,
San Martino in Rio, Scandiano, Ventasso

disegni di Guido Sarabottolo

Powered by Media partner

PROMUSIC

helmut